

Anschlußleiste:

PIN 16 = RXD
PIN 15 = TXD
PIN 13 = GND

5. **Kabellängen:**

Modell Standard , garantierte Kabellänge 25m
Modell mit eingebautem Verstärker, garantierte Kabellänge 100m
Modell RS422 bis 1200m

6. **Betrieb mit IR Scheinwerfer**

Bei Betrieb mit dem IR Scheinwerfer ist nur eine Montage in horizontaler Ausrichtung Zulässig. Eine Montage Überkopf, also Deckenmontage ist zu vermeiden, da es hier zu Beschädigungen des Kameranatribs kommen kann.

Mit montiertem Scheinwerfer ist nur eine langsame bis mittlere Drehgeschwindigkeit Zulässig. Hohe Drehgeschwindigkeiten führen zu Beschädigungen des Kameraantriebs

7. **RPU-Version:**

An die RPU kann das Bedienpult über ein Standard RS232 Kabel 1:1 angeschlossen werden.

WICHTIG: Die Funktion PRESET wird von der Kamera weder über das Bedienpult noch über die Software unterstützt. Die Tasten sind ohne Funktion.

Die Schwenk/Neigebedienung geschieht wie bei der D70 über den Joystick.

Auch hier kann die Drehgeschwindigkeit über den SPEED – Regler eingestellt werden.

Über den SELECT Taster können Sie die verschiedenen Darstellungsmodi der Kamera anwählen.

In manchen Darstellungsvarianten ist keine Zoomfunktion möglich.

8. **FCB-Version**

Vor dem Einschalten des Bedienpultes muß die Kamera bereits in Betrieb und an das Bedienpult angeschlossen sein.

Nach dem Einschalten beginnen die drei Leuchtdioden unter den Funktionstasten zu blinken.

Wird die Kamera richtig erkannt, so leuchtet nur noch eine Leuchtdiode und Sie hören zwei kurze Signaltöne.

Nun können Sie die Kamera steuern. Über den SPEED Regler stellen Sie ein, wie schnell sich z.B. der Zoom verändern soll. Bei sehr geringen Geschwindigkeiten kann ein Ruckartiger Bildeindruck entstehen.

Bei manchen Kameramodellen kann es sein, daß die Tasten IRIS und Zoom als Wechselschalter funktionieren,d.H. haben Sie z.B. die Funktion Zoom und wollen nun die IRIS verstellen, so müssen Sie nochmals die Taste Zoom betätigen. Die LED IRIS leuchtet auf. Über die Tasten +/- können Sie nun steuern.

Wollen Sie wieder den Zoom steuern, so müssen Sie nochmals die Taste Iris drücken.

Von beiden Tasten aus können Sie direkt auf die Taste FOCUS zugreifen.

Die Funktion der PRESET Tasten ist unter Punkt 2 beschrieben

FRANZ VIDEO EQUIPMENT

Am Hohlweg 32a

97286 Winterhausen

WWW.FRANZ-VIDEO.DE